

Técnicas de Acasalamiento en Canarios Lipocrómicos

Por Álvaro Blasina
Juez OMJ - COM Color

Resulta fundamental para alcanzar el éxito en la cría de canarios, la comprensión de que las "técnicas de acasalamiento" comienzan bastante antes de que efectivamente juntemos a los canarios que iremos a utilizar en la cría. Me permito enfatizar algunas etapas fundamentales de extrema importancia para el éxito en la cría.

Debemos planificar exactamente cual es el color que deseamos criar, el espacio que disponemos para la cría, hacer una proyección lo mas detallada posible será el primer paso para el éxito.

Una vez definido el color que deseamos criar, debemos profundizar en el conocimiento teórico y práctico de ese color. Cuáles son los criterios de juzgamiento, y cuáles los canarios de mejor calidad en el momento para poder de esa forma definir con mas certeza cuales de los canarios del plantel tienen padrón suficiente para aspirar a un resultado animador y cuales están lo suficientemente lejos de nuestras aspiraciones de forma que los mismos sean descartados de la cría. Considerando que en casi todos los colores evidenciamos una evolución notoria en la calidad de los ejemplares presentados, resulta fundamental una permanente actualización y precisa observación para sentirnos mas capacitados para una justa evaluación de nuestros ejemplares y comprar los reproductores más convenientes.

Factores de selección

El acasalamiento es el momento mas importante del calendario ornitológico pues cabe a nosotros extraer del material genético disponible, el mayor provecho con productos de alta calidad. Así siendo, dependerá de las decisiones que tomemos, la calidad de los pichones resultantes. Para tal fin, creo fundamental recordar que podemos dividir los innumerables factores de selección, en dos grandes grupos, cuya comprensión es de extrema importancia. Llamaría a estos grupos "extremos" e "intermedios". Los factores de selección "extremos" son aquellos en que se busca la máxima expresión siempre. El objetivo es: cuanto mayor expresión, mejor. Así siendo, un rojo, cuanto mas rojo, mejor; el plumaje, cuanto mas sedoso mejor. La distribución del lipocromo, cuanto mas homogénea, mejor. Para estos factores extremos, no hay límites de calidad y por lo tanto, debemos siempre procurar la mayor expresión posible. Ya en los factores "intermedios" el cuidado es mayor, considerando que el punto ideal es un equilibrio entre los extremos. Tenemos como ejemplo, el factor nevado. La nevadura no puede ser ni muy larga ni extremadamente corta. Los factores que determinan la forma siempre están sujetos a un equilibrio constante. Ej. tamaño entre 13 y 15 cm, cabeza ni muy grande ni pequeña, pecho ni muy prominente ni muy fino, etc.

En estos casos, la formación de los casales debe siempre buscar el complemento, o sea, que (considerando que ningún canario es perfecto), los defectos de cada componente del casal sean compensados con las virtudes del otro.

Finalmente, debemos recordar a la hora del acasalamiento, cuales son las prioridades que serán tenidas en cuenta a la hora que nuestros pájaros sean juzgados. Son en esas prioridades que debemos concentrar nuestro objetivo de calidad, por supuesto, sin despreciar los otros factores. En los canarios lipocrómicos, por no presentar melaninas, 50% de la puntuación del juzgamiento corresponde a Variedad (color) y Categoría (intenso, nevado y mosaico). Concluimos por lo tanto que en caso que desviemos nuestra atención para otros factores, (tamaño, forma, etc.) las chances de fracaso estarán aumentando.

Resta apenas desear a los amigos canaricultores, muchos éxitos y excelentes resultados.

Extraído de <http://www.blasina.com.br/27.html>

Traducido por José C. Mazzulla